

PABLO GAMBOA SAMPER

HOJA DE VIDA

Doctor Arquitecto Politécnico de Milán, Italia 1991.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2012
- En desarrollo, Plan Maestro de modernización y expansión Alfa Sextantis para la Escuela Naval Almirante Padilla. Cliente: Armada Nacional, Cartagena. Facultad de Ingeniería. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Plan Maestro 180 Hect. Diseño edificios universitarios, administrativos, alojamientos y servicios generales, 56.000 M2.
- En desarrollo, Plan de Regularización y Manejo Corporación Universitaria Minuto de Dios, sede principal de Bogotá. Cliente: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Centro de Extensión Académica, Facultad de Artes, Universidad Nacional. Bogotá. 2 Hects.
- Ganador del primer puesto del concurso Convocatoria interna para la selección del Diseño de un Sistema Arquitectónico para los Edificios de Contingencia de la Facultad de Artes y otras Facultades. Facultad de Artes, Universidad Nacional de Colombia. 3.000 m2, en etapa de desarrollo del proyecto arquitectónico.
- Diseño casa Alfaro, Conjunto Residencial Bosques del Encenillo, La Calera. Bogotá. 280 M2.
- 2011
- Diseño Plan Piloto Base Naval Puerto Leguizamó. Diseño arquitectónico de los edificios de la Guardia, el Comando, Alojamientos para Oficiales y Suboficiales, Comedor para Oficiales y Suboficiales. 10.000 M2 de diseño edificios. Diseño del Plan, 70 hectas.
- Ajustes diseño y supervisión arquitectónica del edificio de oficinas "Bloque C" de la Defensoría del Pueblo en Bogotá, con el CEA – Facultad de Artes Universidad Nacional. 3.650 M2. En construcción.
- Director Equipo de Arquitectura de la consultoría para Aerocivil "Revisión proyectos de remodelación y ampliación de los aeropuertos de la Concesión de Oriente: Bucaramanga, Cúcuta, Barrancabermeja, Valledupar, Santa Marta y Rioacha. Facultad de Ingeniería. Universidad Nacional de Colombia. 250.000 M2
- Supervisión arquitectónica proyecto Edificio Marizagua y, Calle 117 con 12 para la Constructora Nuwa Ltda. 34 apartamentos. 6500 M2. En construcción.
- Dirección Plan de Regularización y Manejo de la Unidad Deportiva El Campín. Etapa de ajustes al requerimiento de la Secretaría Distrital de Planeación. Cliente: Instituto para la Recreación y el Deporte IDR. Centro de Extensión Académica, Facultad de Artes, Universidad Nacional. Bogotá. Diseño del Plan, 22 hectas.
- Diseño arquitectónico Salon Comunal del Barrio las Cruces y Salón Comunal del Barrio Girardot. Localidad de Santa Fe. Cliente: Alcaldía local de Santa Fe. Facultad de Ingeniería. Universidad Nacional de Colombia. 800 M2.
- Diseño anteproyecto Edificio de Laboratorios para la Sede Orinoquía de la Universidad Nacional, Arauca. Cliente: Universidad Nacional de Colombia Sede Orinoquía, 4.340 M2

- Diseño proyectos Archivo, Centro de Cómputo, Depósito temporal de residuos, 2 Estaciones del Sendero ecológico y Torre mirador, Depósito granja. Cliente: Universidad Nacional de Colombia Sede Orinoquía, 250 M2
- Diseño casas 67 y 15 del Conjunto Residencial el Encenillo, La Calera. 1.280 M2.
- Proyecto urbanístico del Conjunto El Encino, Diseño de 6 casas. Constructora Nuwa Ltda. La Calera. 13.000 M2 urbanismo, 3500 M2 arquitectura.
- 2010 Director Equipo de Arquitectura de la consultoría para Aerocivil “Cálculo del Delta y Evaluación funcional y arquitectónica del proyecto de la nueva terminal unificada del Aeropuerto Internacional El Dorado. Proyecto de OPAIN S.A.” Facultad de Ingeniería. Universidad Nacional de Colombia. 160.000 M2
- Segunda etapa de Diseño proyecto ejecutivo Edificio Marizagua, Calle 117 con 12 para la Constructora Nuwa Ltda. 34 apartamentos. 6500 M2.
- Director etapa de ajustes al Plan de Regularización y Manejo del Centro Administrativo Nacional CAN para su aprobación. Centro de Extensión Académica, Facultad de Artes, Universidad Nacional. Bogotá. Diseño del Plan, 72 hectas.
- Diseño casas 15, 16 y 18 del Conjunto Residencial el Encenillo, La Calera. 900 M2.
- Proyecto urbanístico del Conjunto Econdominio Siehicata, Diseño de cuatro casas modelo. Constructora NUwa Ltda. La Calera. 13.400 M2 urbanismo, 2500 M2 arquitectura.
- 2009-10 Director Plan de Regularización y Manejo de la Unidad Deportiva El Campín. Cliente: Instituto para la Recreación y el Deporte IDRD. Centro de Extensión Académica, Facultad de Artes, Universidad Nacional. Bogotá. Diseño del Plan, 22 hectas.
- Diseño de edificio de oficinas “Bloque C” de la Defensoría del Pueblo en Bogotá, con el CEA – Facultad de Artes Universidad Nacional. 3.650 M2.
- 2009 Diseño casa Benedetti, Conjunto Residencial el Encenillo, La Calera. 350 M2.
- Jurado de concurso “Anteproyecto arquitectónico para el parque acuático Cafam – Melgar”. Sociedad Colombiana de Arquitectos, Regional Bogotá.
- Diseño proyecto casa Nicolás. Conjunto Residencial el Encenillo, en Patios, La Calera. 270 M2.
- Diseño edificio Azulejos en Ocaña. Seis pisos de apartamentos, 6000 M2.
- Esquema de Plan Parcial para el predio Zarzamora en Bogotá. 22.000 M2.
- Jurado de concurso privado para el proyecto arquitectónico del auditorio del colegio Fase, Tenjo, Cundinamarca.
- 2008 Jurado de concurso “Anteproyecto arquitectónico para el parque acuático Cafam – Melgar”. Sociedad Colombiana de Arquitectos.
- Diseño anteproyecto Edificio Marizagua, Calle 117 con 12 para la Constructora Nuwa Ltda. 34 apartamentos. 6500 M2.
- Diseño anteproyecto casa Elorza. Conjunto Residencial el Encenillo, en Patios, La Calera. 320 M2.
- Diseño anteproyecto casa Rojas. Conjunto Residencial el Encenillo, en Patios, La Calera. 370 M2.
- 2006 – 07 Director Plan de Regularización y Manejo del Centro Administrativo Nacional CAN. Centro de Extensión Académica, Facultad de Artes, Universidad Nacional. Bogotá. Diseño del Plan, 72 hectas.
- 2006 – 07 Diseño áreas comunes Conjunto Residencial El Encenillo en Patios, la Calera. Sede social, capilla, caballerizas, porterías 1200 m2. Diseño paisajístico del parque, y áreas exteriores. 50.000 m2.
- Diseño de diez casas modelo para el conjunto. Áreas de 250 a 300 m2.
- 2003 Diseño segunda versión casa Gamboa – Restrepo, Casapota, Roma – Italia. 120 m².
- 2005 - 06 Diseño anteproyecto casa Peñalosa. Urbanización Bellavista, Cajicá. 250 m2.
- 2005 Jurado del concurso de mobiliario “Puntos de Encuentro”, IDU, SCA Regional Bogota.
- 2004 - 05 Diseño urbanización Villa Viviana. 20.500 m2. Vivienda de Interés Social, Municipio de Pacho. Cundinamarca. 100 unidades de vivienda. Proyecto de casa modelo. 50 m2.
- 2004 Diseño de casa Gamboa – Restrepo en Casapota, Roma – Italia. 250 m².
- 2003 Diseño edificio de Apartamentos W’UA, Barrio Santa Paula, Bogotá 3500 m².

- Proyecto de concurso para el edificio Interaulas, Ciudad Universitaria, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- 2001-2002 Transformación de establo en casa Roa en Chia 80 m².
Diseño Anteproyecto Conjunto Residencial El Encenillo en Patios, la Calera. Plano de urbanización del conjunto 20 hts. 60 viviendas y servicios comunales. Anteproyecto de 6 modelos de casas, 1500 m².
- 1998-2000 DISEÑO ARQUITECTONICO EDIFICACIONES PARQUE DE SAN RAFAEL / Proyecto para el EAAB-ESP. Área: 1000 hts. 12000 m² de edificaciones en edificios de servicios. En Asocio con el Arq. Roswell Garavito.
- 1998-99 PLAN MAESTRO PARQUE ECOLÓGICO EMBALSE DE SAN RAFAEL / Proyecto para la EAAB-ESP. Municipio de la calera. Area: 1000 hts. En asocio con el Arq. Roswell Garavito
- 1998-99 PLAN MAESTRO MANEJO AMBIENTAL Y DISEÑO PAISAJÍSTICO PREDIO SANTA BARBARA (PARQUE LA AGUADORA) / Proyecto para la EAAB-ESP Usaquen. Área 100 hts. En asocio con el Arq. Roswell Garavito.
- 1998 Segundo premio / Concurso Nacional de Diseño (SCA) para el Plan Maestro del Parque Embalse del Tominé / Empresa de Energía Eléctrica de Bogotá. En asocio con el Arq. Roswell Garavito.
- 1998 Socio fundador de la revista Arquitecturas. Bogotá.
- 1998 AJUSTE Y ACTUALIZACIÓN PLAN MAESTRO PARQUE METROPOLITANO SIMÓN BOLÍVAR / Proyecto para el IDR, Instituto Distrital de Recreación y el Deporte / Área 360 hts. En asocio con el Arq. Roswell Garavito.
- 1997 Primer premio concurso proyecto de readecuación Glorieta de Banderas, Kennedy, Bogotá. Desarrollo proyecto arquitectónico. Secretaría de obras Públicas –Idu. Programa Bogotá Monumental. En asocio con el Arq. Roswell Garavito. Construcción 2001.
- 1996 Primer premio concurso nacional de diseño SCA, Parque Embalse de San Rafael, la Calera Bogotá. Con los arquitectos Roswell Garavito y Gloria Aponte. Sociedad Colombiana de Arquitectos.
- 1995-96 Miembro de la Junta Directiva del IDR / Instituto Distrital de Recreación y Deporte.
Director del Taller del Espacio Público del DAPD / Departamento Administrativo de Planeación Distrital.
- Jurado de Concurso Regálate un Cerro, para el diseño del mejoramiento del camino a Monserrate, Sec. General, Alcaldía Mayor de Bogotá – Sociedad Colombiana de Arquitectos.
Asesor del Jurado Concurso para el Mobiliario Urbano de Bogotá, Instituto Distrital de Cultura y Turismo – Sociedad Colombiana de Arquitectos.
- 1995 Diseño arquitectónico en asocio con el Arq. Juan Carlos Aguilera de la sede para la Gobernación del Casanare, El Yopal Casanare. Área: 5000 m²
- 1992-93 Trabajo como arquitecto diseñador. Departamento de diseño. Inmobiliaria Progreso S.A.
- 1992 Investigación “*Valoración del Patrimonio cultural arquitectónico en poblados no declarados Monumento Nacional*”. Subdirección de Patrimonio. Instituto Colombiano de Cultura Colcultura.
Profesor de Taller I Facultad de Arquitectura. Pontificia Universidad Javeriana segundo semestre de 1992.
- 1990 Colaboración en el Proyecto “Settore sudest” para la nueva sede del Politécnico en la Bovisa. Milán. Italia. Prof. Sergio Crotti y otros.
- 1989 Participación en el concurso internacional “Vivienda y Ciudad” Barcelona España con un grupo de docentes del Politécnico de Milán. Italia.
Colaboración con un grupo de trabajo de docentes del Politécnico de Milán en la elaboración de los Proyectos para el Municipio de Cesano Maderno. Milán.
- 1983 Mención de Honor S.C.A. en el concurso para la cede Administrativa del Jardín Botánico de Bogotá. Participación con el Arquitecto Roswell Garavito.

EXPERIENCIA DOCENTE

- 2012 Profesor Taller de proyectos Maestría de Profundización en Arquitectura/ Facultad de Artes / Universidad Nacional.
 Profesor Orígenes del urbanismo / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
 Profesor Teoría III / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
 Miembro del Comité directivo de la Maestría en Arquitectura y del Museo de Arquitectura Leopoldo Rother. Facultad de Artes / Universidad Nacional de Colombia.
- 2011 Profesor de la Maestría en Arquitectura / Facultad de Artes / Universidad Nacional. Seminario Factores externos: el lugar en Mies van der Rohe.
 Profesor Orígenes del urbanismo / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
 Profesor Teoría III / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
 Miembro del Comité directivo de la Maestría en Arquitectura y del Museo de Arquitectura Leopoldo Rother. Facultad de Artes / Universidad Nacional de Colombia.
- 2008-11 Profesor de la Maestría en Arquitectura / Facultad de Artes / Universidad Nacional. Seminario Factores externos: el lugar.
 Miembro del Comité directivo de la Maestría en Arquitectura y del Museo de Arquitectura Leopoldo Rother. Facultad de Artes / Universidad Nacional de Colombia.
 Profesor Orígenes del urbanismo / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
 Dirección Tesis de Maestría: “Articulando continuidad: casa Calderón. Fernando Martínez”. Alumna: Catalina Parra. Sustentada en junio de 2009.
 Dirección Tesis de Maestría: “La honestidad constructiva como comunicación en arquitectura”. Alumno: Guillermo Fischer. Sustentada en junio de 2008.
 Dirección Tesis de Maestría: “Encajar la casa con el patio. El edificio Marcali como estrategia moderna para construir un lugar propio”. Alumno: Juan Pablo Espinosa. Entregada en septiembre de 2010.
- 2007 Seminario Técnico: Semper – Viollet le Duc, Maestría en Arquitectura / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
- 2007 Profesor Seminario Ciudad y Proyecto Urbano: “La construcción de la ciudad moderna” / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
 Dirección Tesis de Maestría: “La construcción tridimensional de la piel: Edificio Seguros Bolívar de Obregón y Valenzuela”. Alumno Ernesto Puente. Sustentada en enero de 2007.
- 2006 Traductor consecutivo italiano – español del Seminario Internacional: “Le Macchine di Progetto” de los Profesores Giancarlo Motta y Antonia Pizzigoni del Politécnico di Torino. Maestría en Arquitectura.
- 2006 - 07 Curador de las exposiciones de arquitectura “La casa californiana años cincuenta”. Museo de Arquitectura Leopoldo Rother / Facultad de Artes / Universidad Nacional de Colombia / Bogotá. Curaduría en etapa de culminación.
 Catálogo “La casa californiana años cincuenta”, en etapa de impresión / Unibiblos / Universidad Nacional de Colombia / Bogotá.
- 2005 Dirección proyectos de grado:
 Proyecto urbano en el Barrio el Polo en Bogotá de los estudiantes Julio Arango y Diego Morales. Trabajo que obtuvo mención de Honor en la Bienal de Estudiantes de Arquitectura organizada por el ACFA y la SCA.
 Proyecto urbano en el sector del Centro Internacional eje calle 26 de la alumna Ángela Bedoya. Proyecto de reestructuración y expansión de la estructura urbana del municipio de Mesitas del Colegio en Cundinamarca de la alumna Yira Catalina Martínez.

	Proyecto de recalificación del sector de San Victorino en Bogotá del alumno Mónica Contreras Participación como jurado de Trabajos de Grado en las revisiones parciales y en la entrega final de 6 trabajos.
2003-06	Profesor de la Maestría en Arquitectura: Seminario Técnico, Seminario Teórico, Taller de Análisis / Facultad de Artes / Universidad Nacional.
2003-06	Profesor del Taller de Profundización en Proyecto Urbano./ Facultad de Artes / Universidad Nacional.
2003	Profesor invitado al LIPAU, laboratorio internazionale di progettazione Architettonica e urbana del Politécnico de Milán. Bergamo, Italia.
2003	Coordinador área de proyectos. Escuela de arquitectura y urbanismo. Facultad de artes / Universidad Nacional, Bogotá.
2002-03	Profesor y Miembro del comité asesor de la Maestría en Arquitectura. Escuela de Arquitectura y Urbanismo. Facultad de artes / Universidad Nacional, Bogotá.
2002-03	Coordinador área de urbanismo. Escuela de arquitectura y Urbanismo. Facultad de Artes / Universidad Nacional, Bogotá.
2002	Profesor Invitado especialización de proyecto urbano, Universidad de San Buenaventura, Cali.
1994-2002	Profesor Depto. de Urbanismo / Facultad de artes / Universidad Nacional, Bogotá. Categoría de instructor asociado. Docente del programa de profundización en urbanismo.
2003	Curador de las exposiciones de arquitectura “Arquitectos Jóvenes” y “Lugares Lenguajes” junto con la Arq. Marta Devia. Museo de Arquitectura Leopoldo Rother / Facultad de Artes / Universidad Nacional de Colombia / Bogotá.
2004	Curador de las exposiciones de arquitectura “Movimiento Moderno en Barranquilla 1946-1964”. Ministerio de Cultura. Museo de Arquitectura Leopoldo Rother / Facultad de Artes / Universidad Nacional de Colombia / Bogotá.
1998	Investigación “Procesos morfológicos y transformación tipológica: apertura de la carrera Décima en Bogotá y modernización del centro de Bogotá”. Universidad Nacional de Colombia. Financiación CINDEC.
1994-97	Profesor e Investigador del Dpto. de Urbanística, Facultad de Artes.U.N. Profesor del programa de Posgrado Magíster en Urbanística. Facultad de Artes.U.N. Desarrollo de la Investigación: “Procesos morfológicos y transformaciones tipológicas: apertura de la carrera Décima y modernización del centro de Bogotá”.
1993	Ganador del Concurso Internacional de Meritos Generación 125 años. Universidad Nacional de Colombia.

TRABAJOS EXPUESTOS

2000	Exposición del plan maestro del parque de San Rafael en la Calera, y del proyecto arquitectónico de sus edificaciones. Feria del libro 2000, pabellón de Bogotá, Feria Internacional de Bogotá.
1998	Exposición del proyecto de concurso para el plan maestro del Parque Embalse del Tominé. Sociedad Colombiana de Arquitectos. Bogotá.
1996	Exposición del proyecto de concurso para el plan maestro del parque de San Rafael / La Calera. Sede de la sociedad Colombiana de Arquitectos. Bogotá.
1989	Proyecto de urbanismo para Pioltello. (Milán). “Per la Citta”, exposición de los trabajos del Depto. De Arquitectura y diseño del territorio. Politécnico de Milán.
1990	Exposición de los trabajos para el municipio de Cesano Maderno. Cesano Maderno. (Milán –Italia).

TRABAJOS PUBLICADOS

- 2002 Artículo "El edificio de Salmona para postgrados en ciencias humanas", publicado en el número 6 de la revista ensayos. Facultad de artes. Universidad Nacional de Colombia.
- 2001 Artículo "El Plan Metropolitano de Bilbao Ría 2000", publicado en el número 8 de la revista arquitecturas.
- 2000 Artículo "El sentido urbano del espacio público", publicado en el número 6 de la revista arquitecturas.
- 1998 Traducción del artículo " Las tareas de los urbanistas" de Bernardo Secchi, casabella 624, publicado en el número 2 de la revista arquitecturas.
- 1997 Proyecto de concurso Parque Embalse de San Rafael en "Concursos SCA 1996"
Publicación de la sociedad Colombiana de arquitectos y Museo de Arquitectura Leopoldo Rother U. N. Bogotá.
- 1990 Proyecto del " Cinquieme cartier de Cergy "en la revista urbanisme. Paris Francia.
- 1989 Proyecto de Parque "Per la riqualificazione del cuneo tra le mura venete e l'urbanizzazione a nord-ovest" en Architettura delle Relazioni, en Casabella. Número Fonográfico "disegno del paesaggio italiano". No.575-76. Enero- febrero 1991.

INFORMACIÓN PERSONAL

Pablo Gamboa Samper c.c. 79'297.864 de Bog. Bogotá 11 de mayo de 1964 Idiomas: Italiano, Francés, Inglés



Pablo Gamboa
Arq. Mat. 2570058344CND